



## В индийских традициях

В интерьере обыграно множество элементов колониального стиля, придавших загородному дому особое очарование старины. Наряду с современной мебелью в обстановке использован антиквариат. Большое внимание уделено эстетическим возможностям древесины и ее сочетаниям с текстилем. На фоне молочно-ореховых тонов поставлены цветовые акценты. Изящно раскрыта тема прованса с характерной светлой мебелью и патинированными поверхностями.

Возможность выдержать единое направление в оформлении фасадов и внутренних пространств появилась благодаря тому, что владельцы приобрели постройку без отделки и внутренних перегородок. По их желанию дизайн основан на колониальном стиле, с обращением к теме Индии. В традициях старой Англии выдержан экстерьер. Стены частично облицованы клинкерной плиткой, насыщенный оттенок которой подчеркнут светлой штукатуркой. Вход в дом предварен крыльцом с двумя массивными

опорами, поддерживающими балкон. Элегантный образ завершен простыми и прочными решетками орехового цвета, темными рамами и фонарями.

Первый этаж отведен под общественные помещения. Половину его площади занимает парадная зона. Кухня и восточная комната отделены от гостиной и столовой холлом с лестницей. На втором этаже расположены спальни и кабинет, для хранения вещей предусмотрены гардеробные. Из Индии привезена большая часть предметов обстановки, причем



Оформление фасадов, интерьеров: дизайнер **Диана Бахтиярова** (архитектурно-строительная компания «ОЛИМПСТРОЙСЕРВИС»)

Стилистика прованса заметна в сочетаниях материалов. «Фартук» облицован плиткой под кирпич, перекликающейся с керамогранитом на полу. Рабочая столешница выполнена из светлого кориана, а стол — из массива дерева



«Для отделки холла мы приобрели красивую португальскую плитку и уложили ее пестрым ковром в самом центре — в духе интерьеров Старого Света»







не только современная, но и антикварная мебель— витрина для посуды, журнальный столик для гостиной, двуспальная кровать.

Поверхности потолков визуально разбиты рядами полых декоративных балок из сосны, пол выложен яркой массивной доской из дуба. Интересно перекликается отделка дивана **Albert&Shtein** и штор из плотного льна. При помощи тканей деликатно введены золотые и красные штрихи. Дровяной камин с дубовым порталом и чугунной решеткой выдержан в английском стиле. Свод над очагом выделяет центральную часть комнаты, условно разделяя пространство на гостиную и столовую.

Владелице хотелось, чтобы кухня была оформлена в духе прованса. Для этого подобрана мебель фабрики «Мария» с состаренными филенчатыми фасадами молочного оттенка. Главной особенностью стала фреска с изображением цветущего сада. Перспектива



## строительство

Центральным предметом главной спальни, вокруг которого разыгран весь интерьер, стала антикварная кровать, дополненная современным изголовьем. Переплетение мелких цветов на обоях и ковре выполнено в традиционном индийском стиле







дала возможность значительно визуально раздвинуть границы пространства.

В укладке пола в холле использована имитация метлахской плитки. У одной из стен поставлена изящная консоль из галереи «Интерьеры Махараджей», над ней — зеркало в роскошной резной деревянной раме. Наиболее полно колониальный стиль раскрыт в спальне владельцев. Особую роль в ее интерьере играют мягкие светлые ткани — элегантно ниспадающие шторы и балдахин.

Стены главной ванной комнаты оформлены керамогранитом, чаша и торцы столешниц выложены мозаикой. Глянец отделочных материалов поддержан фактурой натяжного потолка. В санузлах и кухне применена система теплых полов, основное отопление обеспечено водяными радиаторами. 🗀



0 18.0 □ 0

План 2 этажа

Санузел — 2,3 м<sup>2</sup> Гардеробная —  $4,5 \text{ м}^2$  Постирочная —  $2,9 \text{ м}^2$ 

**Котельная** — 6,0 м<sup>2</sup> Патио — 24,5 м<sup>2</sup> Площадь 2 этажа — 125,1 м<sup>2</sup> **Холл** — 13,1 м<sup>2</sup> Спальня — 39,0 м<sup>2</sup>

Детская — 19,0 м<sup>2</sup> **Кабинет** — 11,1 м<sup>2</sup> Гостевая — 18,0 м<sup>2</sup> Ванная — 9,3; 5,6 м<sup>2</sup> Гардеробная — 5,3; 4,7 м<sup>2</sup>

Холл — 17,4; 5,1 м<sup>2</sup>

Гостиная-столовая — 49,0 м<sup>2</sup>